

**Спецификация  
экзаменационных материалов  
для проведения теоретической части предпрофессионального экзамена  
для выпускников, обучавшихся в рамках проекта  
«Академический (научно-технологический) класс в московской школе»,  
выбравших для практической части направление «Социально-гуманитарное»**

**1. Назначение экзаменационных материалов**

Материалы теоретической части предпрофессионального экзамена предназначены для оценки уровня теоретической подготовки выпускников академических классов, выбравших направление «Социально-гуманитарное».

**2. Условия проведения теоретической части экзаменационной работы**

Теоретическая часть предпрофессионального экзамена проводится в форме компьютерного тестирования.

При выполнении работы обеспечивается строгое соблюдение порядка организации и проведения экзамена. Обучающиеся могут пользоваться непрограммируемым калькулятором.

**3. Время выполнения теоретической части экзаменационной работы**

На выполнение теоретической части экзаменационной работы отводится **90 минут**. В процессе выполнения заданий предусмотрено две автоматические паузы продолжительностью по **пять минут** в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях.

**4. Содержание и структура экзаменационной работы**

Задания экзаменационной работы разработаны преподавателями организаций высшего образования, участвующих в проекте «Академический (научно-технологический) класс в московской школе».

Индивидуальный вариант участника формируется автоматизировано во время проведения теоретической части экзамена из базы проверочных заданий.

В работе используются задания:

- с выбором одного или нескольких вариантов ответа из предложенных;
- с кратким ответом.

Экзаменационная работа состоит из трёх частей. Часть 1 включает три задания, которые позволяют проверить знания произведений русской, родной и мировой литературы, умения использовать статистическую (информационную) таблицу, график, диаграмму как источники информации, анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия. Часть 2 и 3 содержат по шесть заданий. Задания части 2 позволяют проверить предметные умения

(по литературе, истории и обществознанию). Часть 3 содержит текст и задания к нему, носящие как метапредметный, так и предметный характер.

Для получения максимального балла на теоретической части экзамена необходимо правильно выполнить 15 из 15 заданий: три задания части 1, шесть заданий части 2, шесть заданий части 3.

## **5. Система оценивания отдельных частей и работы в целом**

Задание считается выполненным, если ответ обучающегося совпал с эталоном. Максимальный балл за выполнение заданий:

- часть 1 – 4 балла;
- часть 2 – 18 баллов;
- часть 3 – 18 баллов.

**Приложение 1** «Обобщенный план теоретической части предпрофессионального экзамена для обучающихся академических (научно-технологических) классов, выбравших направление «Социально-гуманитарное».

**Приложение 2** «Демонстрационный вариант теоретической части предпрофессионального экзамена для обучающихся академических (научно-технологических) классов, выбравших направление «Социально-гуманитарное».

**Обобщенный план теоретической части предпрофессионального экзамена  
для обучающихся академических (научно-технологических) классов,  
выбравших направление «Социально-гуманитарное»**

№	Тип задания	Предмет	Проверяемые умения
<b>Часть 1</b>			
1	ВО	Литература	Демонстрировать и применять знание произведений русской, родной и мировой литературы
2	ВО	История	Использовать статистическую (информационную) таблицу, график, диаграмму как источники информации
3	ВО	Обществознание	Анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия
<b>Часть 2</b>			
4	ВО	Литература	Демонстрировать и применять знание произведений русской, родной и мировой литературы; формулировать ответы на вопросы с использованием научного аппарата литературоведения и литературной критики
5	КО	Литература	Ориентироваться в историко-литературном процессе XIX–XX веков и современном литературном процессе; формулировать ответы на вопросы с использованием научного аппарата литературоведения и литературной критики
6	КО	История	Сравнивать различные исторические документы; соотносить иллюстративный материал с историческими событиями, явлениями, процессами
7	ВО	История	Владеть приёмами работы с историческими источниками, умениями самостоятельно анализировать документальную базу по исторической тематике; сравнивать различные исторические документы; критически анализировать информацию исторических источников
8	ВО	Обществознание	Раскрывать на примерах изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками социальных

№	Тип задания	Предмет	Проверяемые умения
			явлений и обществоведческими терминами и понятиями
9	КО	Обществознание	Осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма); извлекать из неадаптированных оригинальных текстов (правовых, научно-популярных, публицистических и др.) знания по заданным темам
<b>Часть 3</b>			
10	ВО	Текст	Осуществлять самостоятельную информационно-познавательную деятельность, включая умение ориентироваться в различных источниках информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников использовать текст как источник информации, понимать его смысл
11	ВО		Ориентироваться в историко-литературном процессе XIX–XX веков и современном литературном процессе; формулировать ответы на вопросы с использованием научного аппарата литературоведения и литературной критики
12	КО		Ориентироваться в историко-литературном процессе XIX–XX веков и современном литературном процессе
13	ВО		Критически анализировать информацию из различных источников; определять причинно-следственные, пространственные, временные связи между важнейшими событиями (явлениями, процессами)
14	ВО		Осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма); устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями
15	ВО		Извлекать из неадаптированных оригинальных текстов (правовых, научно-популярных, публицистических и др.) знания по

№	Тип задания	Предмет	Проверяемые умения
			заданным темам; систематизировать, анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию, различать в ней факты и мнения; различать в исторической информации факты и мнения

**Демонстрационный вариант  
теоретической части предпрофессионального экзамена  
для обучающихся академических (научно-технологических) классов,  
выбравших направление «Социально-гуманитарное»**

**Часть 1**

1. Приведенные ниже цитаты из романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» содержат характеристики героев романа. Укажите номера цитат, соответствующих характеристике Печорина.

1) «Производить эффект — их наслаждение; они нравятся романтическим провинциалкам до безумия».

2) «...взгляд его — непродолжительный, но пронизательный и тяжелый, оставлял по себе неприятное впечатление нескромного вопроса и мог бы казаться дерзким, если б не был столь равнодушно спокоен».

3) «Он казался лет пятидесяти; смуглый цвет лица его показывал, что оно давно знакомо с закавказским солнцем, и преждевременно поседевшие усы не соответствовали его твердой походке и бодрому виду».

4) «... у него был немного вздернутый нос, зубы ослепительной белизны и карие глаза; о глазах я должен сказать еще несколько слов. Во-первых, они не смеялись, когда он смеялся!».

5) «Он изучал все живые струны сердца человеческого, как изучают жилы трупа, но никогда не умел он воспользоваться своим знанием».

2. Проанализируйте данные и выберите верное утверждение.

**Средняя зарплата чернорабочего в месяц (1904 г.)**

	<b>США</b>	<b>Англия</b>	<b>Германия</b>	<b>Франция</b>	<b>Россия</b>
В рублях в месяц	71	41	31	43	17,5
Количество рабочих часов в неделю	56	52,5	56	60	62,5

- 1) Зарплата чернорабочего в Англии была выше, чем во Франции.
- 2) Стоимость часа труда французского чернорабочего была выше, чем немецкого.
- 3) По уровню оплаты труда чернорабочего США уступали европейским странам.
- 4) Больше всего чернорабочий трудился во Франции.

3. Проанализируйте два сообщения новостной ленты Интернета. Определите, какую функцию современной науки они иллюстрируют.

А) Сибирские учёные разработали начинку для эффективного портативного генератора энергии «Топаз» для гаджетов, которые не разряжаются. К 2022 году компания должна запустить производство портативных электростанций размером с термос.

Б) Учёные Томского политехнического университета разработали компактные, экономичные водоочистные комплексы. С помощью этих систем в 2019 году в регионе модернизировали обычные водоочистные комплексы. При этом станции водоочистки отличаются компактностью и меньшей затратой энергоресурсов, чем зарубежные аналоги.

Функции современной науки:

- 1) мировоззренческая;
- 2) познавательная;
- 3) образовательная;
- 4) производственная.

## Часть 2

4. Найдите неверные утверждения и выпишите их, соблюдая последовательность цифр, соответствующих порядковым номерам этих утверждений:

- 1) Брюсов ещё в гимназические годы решил стать символистом.
- 2) Толстой никогда не встречался с Достоевским.
- 3) Нобелевскую премию получили пять русских писателей: Бунин, Шолохов, Солженицын, Набоков, Бродский.
- 4) «Герой нашего времени» – это, по словам В. Г. Белинского, «не собрание повестей и рассказов», а целостный роман.
- 5) Ф. М. Достоевский учился в Петербургском военно-инженерном училище.
- 6) «Офелия! О... помяни меня в твоих молитвах!..» – реплика Актёра в пьесе «На дне».
- 7) Виды рифмовки бывают такие: смежная, перекрёстная, обвязывающая.
- 8) Роман Л. Н. Толстого «Война и Мир» остался незавершённым.

5. По фактам биографии узнайте русского писателя/поэта. Напишите фамилию писателя в соответствии с порядковым номером.

1) Первую часть его двойной фамилии знает весь мир. Первый сборник его повестей рассмешил даже наборщиков. Он подолгу жил за границей, а в конце жизни совершил паломничество ко Гробу Господню. В Москве один памятник ему поставлен к столетию со дня рождения, второй – к столетию со дня смерти.

2) Он написал поэму, названную числительным, после опубликования которой многие перестали с ним здороваться. Перед вами фрагменты стихотворений, посвященных ему:

У него глаза такие,  
Что запомнить каждый должен,  
Мне же лучше, осторожной,  
В них и вовсе не глядеть.

*Анна Ахматова, 1913*

Имя твое — птица в руке,  
Имя твое — льдинка на языке.  
Одно-единственное движенье губ.  
Имя твое — пять букв...

*Марина Цветаева, 1916*

3) Этот поэт любил стихи Пастернака, считал, что Солженицын – «совершенно замечательный писатель», но как политик – «абсолютный нуль»; Бунин интересовал его в первую очередь как поэт, а о Шолохове он отзывался пренебрежительно. Несмотря на столь сложную систему отношений, он оказался с ними в одном ряду.

1)	
2)	
3)	

6. Заполните пропуски в тексте.

Приведенные ниже диаграммы свидетельствуют о важнейшем социально-экономическом процессе в СССР, который историки называют \_\_\_\_\_. Об этом же процессе нам рассказывает исторический источник под номером \_\_\_\_\_. Одновременно в промышленности СССР происходил процесс \_\_\_\_\_.



1) «...Помещичьи имения, равно как все земли удельные, монастырские, церковные, со всем их живым и мёртвым инвентарём, усадебными постройками и



всеми принадлежностями переходят в распоряжение волостных земельных комитетов и уездных Советов крестьянских депутатов, впредь до Учредительного собрания... Право частной собственности на землю отменяется навсегда... Вся земля... отчуждается безвозмездно, обращается в всенародное достояние и переходит в пользование всех трудящихся на ней».

2) «Родители очень переживали, что у них заберут всё хозяйство. Так оно и получилось. Помню, мой дедушка, Емельян Никонович, говорил родителям про активистов: "... забрали всё, поехали и запели: "Кто был ничем, тот станет всем". Плюнуть бы им в морду". Очень ругался дед. Да и было отчего. Забрали всё: молотилку, сенокосилку, жнейку, дом. А дом у нас был большой, двухэтажный. В нём мы жили с бабушкой и дедушкой, дядьками и тётками. ...Несколько семей жили одним хозяйством. Все работали, старались. Вот и хозяйство было справным».

3) «В целях срочной поставки хлеба для нужд Красной Армии и бесхлебных районов и в развитие декретов ВЦИК Советов о хлебной монополии и о натуральном налоге устанавливается нижеследующий порядок отчуждения излишков зерновых хлебов и фуража в распоряжение государства:

*Ст. 1. Все количество хлебов и зернового фуража, необходимое для удовлетворения государственных потребностей, развёрстывается для отчуждения у населения между производящими губерниями».*

7. Прочитайте фрагменты исторических источников и заполните пропуски.

А) «Я сидел и готовил уроки. По старому стилю это было, вероятно, 27 февраля. Приходит отец. Едва, говорит, добрался, в городе забастовка. Трамваи не ходят, извозчика едва нашел доехать. Войска патрулируют по городу. Затем не вышли газеты. Всё питалось слухами. И только первого марта стало очевидно – революция победила... Гимназисты слушали, смотрели, наслаждались и выпитывали. Пока принималось это пассивно. Сразу понравились нам, конечно, целый ряд послаблений. Если не приготовили уроки, ничего, сразу в какой-то мере исчез прежний налаженный порядок в учебных заведениях».

Б) «...Не знаю, как это случилось... Я не могу припомнить. Я помню уже то мгновение, когда черно-серая гуща, прессуясь в дверях, непрерывным врывающимся потоком затопляла Думу... Солдаты, рабочие, студенты, интеллигенты, просто люди... Живым, вязким человеческим повидлом они залили растерянный Таврический дворец, залепили зал за залом, комнату за комнатой, помещение за помещением...».

В) «Тов. Ленин появился на балконе, встреченный долго несмолкавшим громом аплодисментов. Владимир Ильич... передал кронштадтцам привет от имени петербургских рабочих, а по поводу политического положения выразил уверенность, что, несмотря на временные зигзаги, наш лозунг «Вся власть Советам!» должен победить и в конце концов победит, во имя чего от нас требуются колоссальная стойкость, выдержка и сугубая бдительность. После этих приветствий кронштадтцы, как и подобает организованным воинским частям и отрядам рабочих, снова

выстроились и под звуки нескольких военных оркестров, непрерывно игравших революционные мотивы, в полном порядке вступили на Троицкий мост».

1) Приведённые фрагменты относятся к такому виду исторических источников, как *(выпадающий список)*

актовый материал/материалы официального делопроизводства/источники личного происхождения/публицистические материалы/летописи и хроники

2) Важнейшей особенностью этого вида исторических источников является *(выпадающий список)*

субъективность представления информации/всестороннее и объективное отражение действительности/представление точки зрения государства

3) Все источники рассказывают о событиях *(выпадающий список)*

1905/1914/1917/1921 года

4) Одной из причин этих событий явилось *(выпадающий список)*

поражение в русско-японской войне/«Кровавое воскресенье»/падение престижа царской власти/кризисы Временного правительства

8. Установите соответствие между фактами общественной жизни и группами прав и свобод граждан РФ: каждый факт соотнесите с соответствующей группой прав и свобод граждан РФ.

Факты общественной жизни

1) Около ста жителей микрорайона Краснолесье на юго-западе Екатеринбурга вышли на согласованный митинг, протестуя против планов по застройке этой территории жильём без сопутствующего развития необходимой инфраструктуры – строительства детских садов, школ, больниц и дорог.

2) В Управлении федеральной службы исполнения наказаний России по Новгородской области прошло первое заседание Межрелигиозной рабочей группы, учрежденной в целях взаимодействия территориального органа ФСИН России с региональными религиозными организациями. Представители территориального органа и священнослужители традиционных религиозных конфессий (православия, ислама, иудаизма и буддизма) обсудили актуальные вопросы развития взаимодействия, направленного на духовное воспитание осуждённых.

3) Экологи Кубани бьют тревогу: площади кубанских лесов сокращаются под действием негативных факторов, а дуб черешчатый может исчезнуть в регионе как вид в течение двух лет.

4) КПРФ и «Справедливая Россия» выступили с инициативой провести в России референдум по поводу пенсионной реформы.

5) Президент России поручил создать фонд сохранения и изучения родных языков народов РФ, целью которого станет создание условий для сохранения и изучения родных языков народов РФ, являющихся национальным достоянием и историко-культурным наследием.

6) В рамках весеннего призыва в отделения почтовой связи г. Тюмени трудоустроены два призывника. Молодым людям, пожелавшим пройти альтернативную гражданскую службу на почте, выплачивается заработная плата, предоставляются отпуска, в том числе для сдачи экзаменационной сессии в учебных учреждениях, и оплачиваются больничные листы. В рамках приёма на работу проводится обучение по специальности.

7) В РФ все граждане имеют бесплатные полисы обязательного медицинского страхования. Они действуют на всей территории России.

### Группы прав и свобод граждан РФ

- А) гражданские;
- Б) политические;
- В) экономические, социальные и культурные.

9. Заполните пропуски в тексте.

Приведённые ниже диаграмма и текст раскрывают различные стороны такого исторического типа общества, как \_\_\_\_\_. Представленные на диаграмме социальные группы официально именовались в России \_\_\_\_\_. Текст представляет собой отражение \_\_\_\_\_ уровня научного познания.



«В самом понимании ... типа общества необходимо отметить ориентированность на воспроизведение в неизменном виде способов человеческой деятельности, взаимодействия, форм общения, организации быта, образцов культуры.

Особенностью... общества является его закрытость для инноваций, крайне медленный характер перемен. Да и сами эти перемены не рассматриваются как ценность. Важнее – стабильность, устойчивость, следование заповедям предков. Всякое новшество рассматривается как угроза существующему миропорядку, и отношение к нему будет крайне настороженное».

(Е.В. Попов)

## Часть 3

**Прочитайте текст и выполните задания к нему.**

### Гумилев и Блок

Блок умер 7-го, Гумилёв – 27-го августа 1921 года...

Пожалуй, трудно себе представить двух людей, более различных между собою, чем были они (1). Кажется, только возрастом были они не столь далеки друг от друга: Блок был всего лет на шесть старше.

Принадлежа к одной литературной эпохе, они были людьми разных поэтических поколений. Блок, порой бунтовавший против символизма, был одним из чистейших символистов. Гумилёв, до конца жизни не вышедший из-под влияния Брюсова, воображал себя глубоким, последовательным врагом символизма. Блок был мистик, поклонник Прекрасной Дамы... Гумилёв не забывал креститься на все церкви, но я редко видал людей, до такой степени неподозревающих о том, что такое религия. Для Блока его поэзия была первейшим, реальным духовным подвигом, неотделимым от жизни. Для Гумилёва она была формой литературной деятельности...

На святках 1920 года в Институте истории искусств устроили бал (2). Помню: в огромных промёрзших залах зубовского особняка на Исаакиевской площади – скудное освещение и морозный пар. В каминах чадят и тлеют сырые дрова. Весь литературный и художественный Петербург – налицо. Гремит музыка. Люди движутся в полумраке, теснятся к каминам. Боже мой, как одета эта толпа! Валенки, свитеры, потёртые шубы, с которыми невозможно расстаться и в танцевальном зале. И вот, с подобающим опозданием, является Гумилёв под руку с дамой, дрожащей от холода в чёрном платье с глубоким вырезом (3). Прямой и надменный, во фраке, Гумилёв проходит по залам. Он дрогнет от холода, но величественно и любезно раскланивается направо и налево. Беседует со знакомыми в светском тоне. Он играет в бал. Весь вид его говорит: «Ничего не произошло. Революция? Не слышал» (4) ...

В ту зиму Блок избегал людей. Конечно, он не был и на балу. Он запомнился мне на другом вечере. «Дом литераторов», одно из последних прибежищ наших, задумал устраивать ежегодные всероссийские чествования памяти Пушкина в день его смерти (5). Первый вечер состоялся 11 февраля 1921 года. Предстояли речи А. Ф. Кони, Н. А. Котляревского, Блока и моя...

Речам предшествовали краткие заявления разных организаций о том, в какой форме предполагают они в будущем отмечать пушкинские дни (6). В числе делегатов явился и официальный представитель правительства, некий Кристи, по должности – заведующий так называемым академическим центром... Когда ему предоставили слово, он встал, покраснел и, будучи неречист от природы, тотчас же сбился: не рассчитал отрицательных частиц и произнес буквально следующее:

– Русское общество не должно предполагать, будто во всём, что касается увековечения памяти Пушкина, оно не встретит препятствий со стороны рабоче-крестьянской власти...

Блок поднял лицо и взглянул на Кристи с кривой усмешкой.

Свое вдохновенное слово о Пушкине он читал последним. На нём был чёрный пиджак поверх белого свитера с высоким воротником. Весь жилистый и сухой, обветренным красноватым лицом он похож был на рыбака (7). Говорил глуховатым голосом, отрубая слова, засунув руки в карманы. Иногда поворачивал голову в сторону Кристи и отчеканивал: «Чиновники суть наша чернь, чернь вчерашнего и сегодняшнего дня... Пускай же остерегутся от худшей клички те чиновники, которые собираются направлять поэзию по каким-то собственным руслам, посягая на ее тайную свободу и препятствуя ей выполнять ее таинственное назначение»...

Однако в той обстановке и в устах Блока речь прозвучала не бестактностью, а глубоким трагизмом, отчасти, может быть, покаянием (8). Автор «Двенадцати» завещал русскому обществу и русской литературе хранить последнее пушкинское наследие – свободу, хотя бы «тайную». И пока он говорил, чувствовалось, как постепенно рушится стена между ним и залом. В овациях, которыми его провожали, была та просветленная радость, которая всегда сопутствует примирению с любимым человеком.

*(В. Ф. Ходасевич, «Некрополь»)*

10. Заполните пропуск в тексте.

Фрагмент «Некрополя» В. Ф. Ходасевича отличается эмоциональностью и образностью, благодаря которым осуществляется передача атмосферы эпохи. Яркость и выразительность текста позволяют отнести данный фрагмент к такому функциональному стилю речи, как \_\_\_\_\_ (впишите ответ в таблицу в форме прилагательного, в именительном падеже, единственном числе, с маленькой буквы).

Содержанию текста соответствуют утверждения под номерами. Запишите правильные номера во вторую колонку таблицы, сохраняя последовательность цифр.

1) Участники вечера памяти Пушкина в «Доме литераторов» неприязненно приняли речь А. Блока.

2) В своей речи А. Блок высказался против вмешательства государства в деятельность творческой интеллигенции.

3) В тексте допущена историческая ошибка в названии города, в котором происходят описываемые события.

4) На балу в Институте истории искусств присутствовали А. Блок и Н. Гумилёв.

5) Николай Гумилёв не признавал и не поддерживал революционные события.

6) Советская власть отрицала значение творчества Пушкина и была против любых мероприятий в его честь.

Стиль речи	Номера утверждений

11. В тексте говорится: «Гумилёв, до конца жизни не вышедший из-под влияния Брюсова, воображал себя глубоким, последовательным врагом символизма». Ниже приведены литературные направления и течения, принципы их поэтики и основные представители. Соблюдая последовательность цифр, выберете литературные направления/течения, которые относятся к поэзии Серебряного века, соотнесите их с соответствующими принципами поэтики и основными представителями.

Литературные направления и течения	Принципы поэтики	Основные представители
1. Романтизм	А) «двоемирие»; иносказание; мифотворчество; реализация музыкальных возможностей слова; поэт – демиург, пророк	а) В. Пелевин, С. Соколов, В. Сорокин, Т. Толстая
2. Постмодернизм	Б) отталкивание от культуры во имя цивилизации; разрыв с литературной традицией; тяготение к фольклору; словотворчество; поэт – языческий, природный человек	б) С. А. Есенин, С. А. Клычков, С. Н. Клюев, В. Ф. Наседкин
3. Новокрестьянская поэзия	В) «космический пессимизм»; герой – сильная, исключительная личность; обращение к вечным идеалам; близость с природой, стихией, местный колорит	в) К. Н. Батюшков, В. А. Жуковский, М. Ю. Лермонтов, К. Ф. Рылеев
4. Символизм	Г) адамизм; вещьность; конкретность поэтического мышления; «тоска по мировой культуре»; поэт – мастер	г) К. Бальмонт, И. Анненский, А. Блок, А. Белый
5. Реализм	Д) народность; правдивое, исторически-конкретное изображение действительности в её революционном развитии; в центре – положительный герой; искусство – инструмент идеологии; писатель – «инженер человеческих душ»	д) Д. Бурлюк, В. Маяковский, И. Северянин, В. Хлебников
6. Акмеизм	Е) ирония; отказ от подражания жизни; отсутствие психологической и символической глубины; интертекстуальность; пародирование; игровые приемы	е) И. А. Гончаров, Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов
7. Футуризм	Ж) любовь к «малой Родине»; использование религиозной символики, христианских мотивов, языческих верований; обращение к фольклорным сюжетам и образам, народным песням,	ж) А. М. Горький, Н. Островский, А. Серафимович, А. Фадеев.

	частушкам; отрицание «порочной» городской культуры	
8. Соцреализм	3) правдивость деталей; действительность показана в развитии; герои – представители определенной эпохи; язык – живой разговорный	h) А. Ахматова, Н. Гумилёв, С. Городецкий, О. Мандельштам

12. В тексте говорится: «Блок был мистик, поклонник Прекрасной Дамы». Ниже приведено стихотворение из поэтического сборника А. Блока «Стихи о прекрасной даме».

*И тяжкий сон житейского сознанья  
Ты отряхнешь, тоскуя и любя.*

Вл. Соловьев

*Предчувствую Тебя (1). Года проходят (2) мимо –  
Всё в облике одном предчувствую Тебя (1).*

*Весь горизонт в огне (2) — и ясен нестерпимо,  
И молча жду, — тоскуя и любя.*

*Весь горизонт в огне, и близко появленье,  
Но страшно мне: изменишь облик Ты,*

*И дерзкое возбудишь подозренье (3),  
Сменив в конце привычные черты.*

*О, как паду — и горестно, и низко,  
Не одолев смертельные мечты (3)!*

*Как ясен горизонт! И лучезарность близко.  
Но страшно мне: изменишь облик Ты.*

1901 г.

В стихотворении А. Блок использует разнообразные средства художественной выразительности, отмеченные цифрами в тексте. Определите их. Запишите ваш ответ, указав номер и через пробел средство художественной выразительности в именительном падеже, единственном числе в соответствии с его типом.

Тропы	Фигуры речи

13. К характеристикам исторической эпохи, в которую происходят события, отображённые в тексте, относятся следующие:

- 1) Официальным социальным делением населения России был сословный строй;
- 2) Экономическую политику этого времени историки называют «военным коммунизмом»;
- 3) Столицей страны в это время был Петроград;
- 4) К моменту описываемых событий закончилась Первая мировая война;
- 5) Влиятельным направлением в художественной культуре того времени был социалистический реализм;
- 6) Государство взяло курс на ограничение возможностей самовыражения деятелей культуры;
- 7) Правительство страны в это время называлось Совет народных комиссаров;
- 8) Правительство России в это время возглавлял А. Ф. Керенский.

14. Заполните пустые ячейки второго столбца таблицы, используя приведённый ниже список пропущенных элементов: для каждого пропуска, обозначенного буквой, выберите номер нужного теоретического положения из списка. Определите, соответствуют ли данные высказывания исторической эпохе, отражённой в тексте. В пустые ячейки третьего столбца впишите «да» или «нет».

- 1) В событиях, описанных в тексте, приняли участие представители элитарной культуры.
- 2) Формируется новая система ценностей, для которой характерен ярко выраженный классовый характер.
- 3) Идёт процесс формирования авторитарного политического режима.
- 4) Господствующим типом экономической системы является рыночная экономика.
- 5) В обществе фактически отсутствует личная и групповая вертикальная мобильность.

Наука	Высказывание	Верно ли высказывание
Экономика		
Социология		
Политология		
Культурология		
Этика		

15. В тексте ряд предложений обозначен цифрой (от 1 до 8). Определите, какие из них носят фактический характер, а какие – характер оценочных суждений. Впишите в соответствующие графы таблицы номера предложений.

Предложения, носящие фактический характер	Предложения, носящие характер оценочных суждений



## Ответы

Номер задания	Правильный ответ							Количество баллов
<b>Часть 1</b>								
1	2, 4							2
2	2							1
3	4							1
<b>Итого</b>								<b>4</b>
<b>Часть 2</b>								
4	3, 7, 8							3
5	1	Гоголь						3
	2	Блок						
	3	Бродский						
6	Коллективизация; 2; индустриализация							3
7	1	2		3	4			3
	Источники личного происхождения	субъективность представления информации		1917	падение престижа царской власти			
8	1	2	3	4	5	6	7	3
	Б	А	В	Б	А	А	В	
9	Традиционное (аграрное); сословия; теоретический							3
<b>Итого</b>								<b>18</b>
<b>Часть 3</b>								
10	публицистический			2, 3, 5				3
11	3	Ж	b)					3
	4	А	d)					
	6	Г	h)					
	7	Б	e)					
12	Тропы		Фигуры речи					3
	2 метафора		1 повтор					
	3 эпитет							
13	2,4,6,7							3
14	Наука		Высказывание		Верно ли высказывание			3
	Экономика		4		Нет			
	Социология		5		Нет			
	Политология		3		Да			
	Культурология		1		Да			
	Этика		2		Да			
15	факт				оценка			3
	2356				1478			
<b>Итого</b>								<b>18</b>
<b>Всего</b>								<b>40</b>